

# COGER AL CONTRARIO, PUNTOS Y SITUACIONES ESPECÍFICAS EN EL WATERPOLO FEMENINO

## DIFERENCIAS ENTRE WATERPOLO FEMENINO Y MASCULINO

**FEMENINO 25m FOP 30" 20"**  
**MASCULINO 30m FOP 30" 20"**



**FEMENINO 25m FOP 28" 18"**  
**MASCULINO 25m FOP 28" 18"**



Diferencias también en el tamaño, peso y presión de los balones.

## DIFERENCIAS ENTRE WATERPOLO FEMENINO Y MASCULINO

- ❑ Los trajes de baño de waterpolo para hombres y mujeres son diferentes.
- ❑ Los trajes de hombre son de estilo slip, diseñados para la movilidad y la velocidad, mientras que los trajes de mujer son de una sola pieza con un escote alto para evitar que el contrario pueda coger el bañador. Los trajes de mujer también cuentan con espaldas con cremallera para un ajuste seguro.



## DIFERENCIAS ENTRE WATERPOLO FEMENINO Y MASCULINO

- El waterpolo masculino tiende a ser más agresivo y físico con jugadas defensivas más fuertes y tiros potentes debido a las diferencias en la fuerza y resistencia del cuerpo del hombre.
- El waterpolo femenino, aunque sigue siendo intenso, a menudo enfatiza la velocidad, la agilidad, pases rápidos y movimientos estratégicos.

### **EL WATERPOLO ES UN DEPORTE**

- Estas diferencias no hacen que una versión del deporte sea mejor que la otra:

**ambos requieren una habilidad, resistencia y conciencia táctica excepcionales.**

# WATERPOLO FEMENINO

## COGER Y SUJETAR DEL BAÑADOR

## PARTIDOS FEMENINOS: COGER Y SUJETAR DEL BAÑADOR

- ❑ Los partidos femeninos se caracterizan por una necesidad constante de obtener ventaja cogiendo o sujetando el bañador de la oponente.
- ❑ Las jugadoras de waterpolo femenino han desarrollado esta técnica hasta tal punto que a los árbitros les resulta difícil ver todas estas acciones.
- ❑ Incluso hay acciones de sujeción mutua del bañador que crean una situación neutral a menos que el árbitro pueda identificar al instigador (quien inició la primera acción).

## PARTIDOS FEMENINOS: COGER Y SUJETAR DEL BAÑADOR

**No debemos señalar todas las cogidas de bañador que veamos.**

Para señalar una falta por coger del bañador en el waterpolo femenino, se deben tener en cuenta los siguientes puntos:

- a) La sujeción del bañador debe ser visible y estar relacionado con la acción en el agua, o ser evidente por la posición del cuerpo, incluso si está bajo el agua.
- b) Si se ha obtenido ventaja cogiendo del bañador al contrario.
- c) Se debe señalar falta por coger del bañador si las sujeciones son persistentes e intensas, incluso si no forman parte de la acción

## PARTIDOS FEMENINOS: COGER, SUJETAR Y TIRAR DEL BAÑADOR EN EL PERÍMETRO EN ATAQUE/DEFENSA

a) Prestar **atención a los brazos de la defensora**, que intentan coger el bañador de la jugadora contraria mientras ataca, antes o durante el nado.

b) **También a los brazos de la atacante** y asegurarse de que tampoco cojan el bañador de la defensora para obtener ventaja en el nado.

\* También prestar atención a la **“auto exposición”** tanto en ataque como en defensa, por lo que cualquier exposición de agarre que represente una ventaja relacionada con el juego o sea muy persistente debe ser **penalizada**.

\*\* La **simulación de “coger el bañador”** debe ser **sancionada** tanto en ataque como en defensa.

## ARCO DE JUEGO: LA DEFENSORA COGE EL BAÑADOR DE LA JUGADORA ATACANTE.

- ❑ Cuando la atacante se eleva mostrando que la defensora la sujeta por el bañador, se debe señalar expulsión a favor de la atacante SI ESTÁ RELACIONADO CON EL JUEGO.
- ❑ Por otro lado, si la defensora en el arco mantiene continuamente el brazo extendido haciendo contacto con la atacante, cabe pensar que intenta coger el bañador de la atacante en un intento de controlar su movimiento y avance en el juego. Si un árbitro percibe esta situación, con la intención de mejorar la fluidez de movimientos de ataque, debe sancionar una falta de expulsión.
- ❖ **Si los árbitros son CONSISTENTES en señalar este tipo de expulsiones, las jugadoras acabarán adaptándose y desarrollando otras formas de juego.**

ARCO DE JUEGO: EXPULSIÓN POR COGER EL BAÑADOR DE LA ATACANTE EN POSICIÓN 4



## ARCO DE JUEGO: EXPULSIÓN POR COGER EL BAÑADOR DE LA ATACANTE EN POSICIÓN 5



ARCO DE JUEGO: EXPULSIÓN POR COGER EL BAÑADOR DE LA ATACANTE EN POSICIÓN 2



EXPULSIÓN SIN BALÓN EN TRANSICIÓN - LA DEFENSA COGE DEL BAÑADOR



LA DEFENSA COGE DEL BAÑADOR EN LA ENTRADA – DEBE SEÑALARSE PENALTI



## ARCO DE JUEGO: LA ATACANTE COGE EL BAÑADOR DE LA JUGADORA DEFENSA.

- ❑ Cuando una jugadora atacante inicia una entrada lateral sin balón pero coge el bañador de la defensora para sujetarla y/o impulsarse para obtener una ventaja y avanzar, los árbitros deben señalar una falta en contra.

LA ATACANTE COGE DEL BAÑADOR EN LA ENTRADA – FALTA EN CONTRA



LA ATACANTE COGE DEL BAÑADOR EN LA ENTRADA POSICIÓN 4 – FALTA EN CONTRA



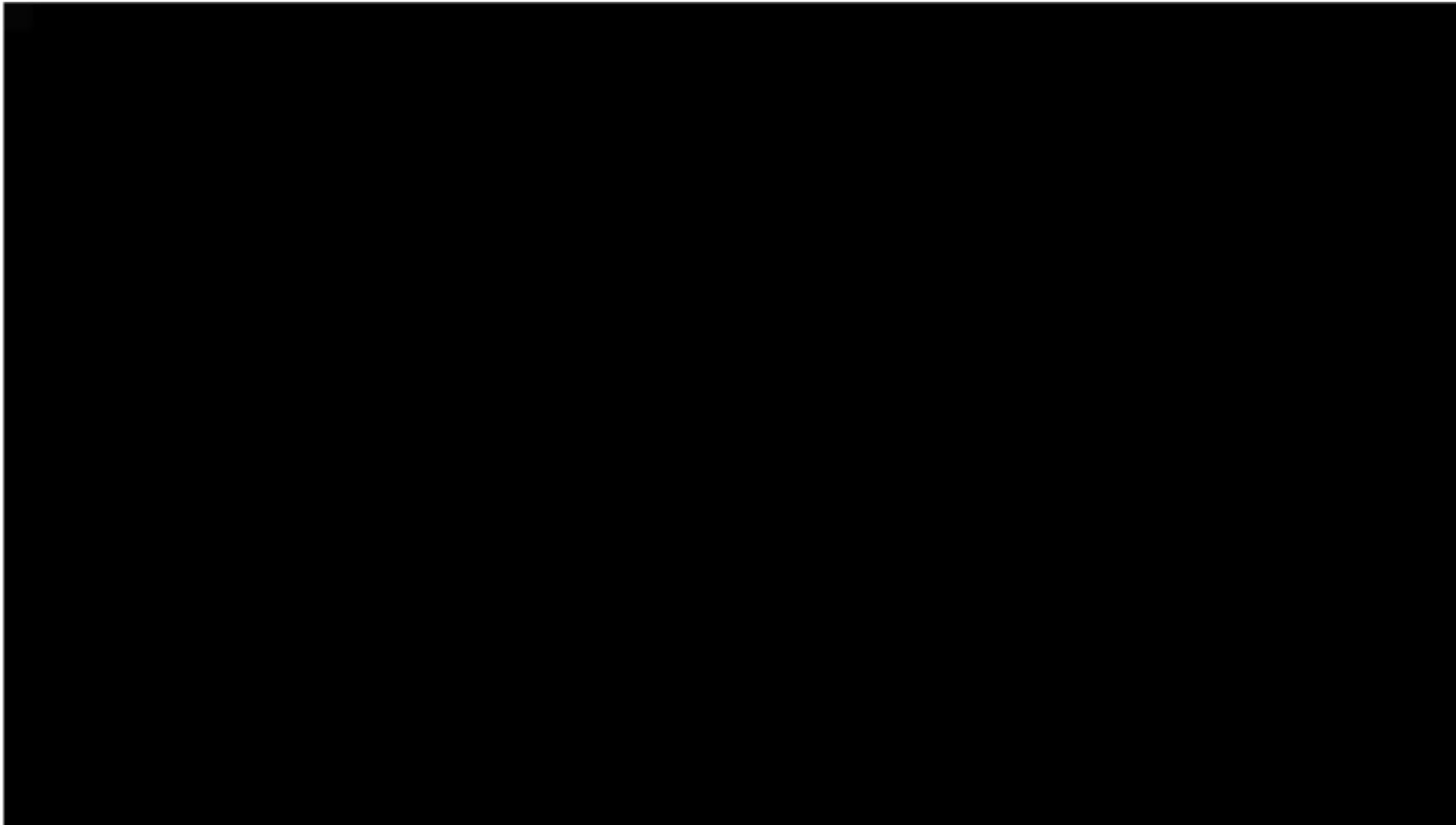
DEBE SEÑALARSE FALTA EN CONTRA - LA ATACANTE COGE DEL BAÑADOR EN LA ENTRADA



DEBE SEÑALAR FALTA EN CONTRA - LA ATACANTE COGE DEL BAÑADOR Y GANA LA POSICIÓN BAJO EL AGUA



DEBE SEÑALAR FALTA EN CONTRA - LA ATACANTE COGE DEL BAÑADOR Y GANA VENTAJA EN LA ENTRADA



DEBE SEÑALAR FALTA EN CONTRA EN LA TRANSICIÓN - LA ATACANTE COGE DEL BAÑADOR NO PERMITE NADAR A LA DEFENSA



POR UN LADO HAY FALTA POR COGER DEL BAÑADOR A LA DEFENSA, PERO POR OTRO LADO VEMOS TARJETA ROJA POR GOLPEAR LA CARA DE LA ATACANTE



## PARTIDOS FEMENINOS COGER EL BAÑADOR – BOYA

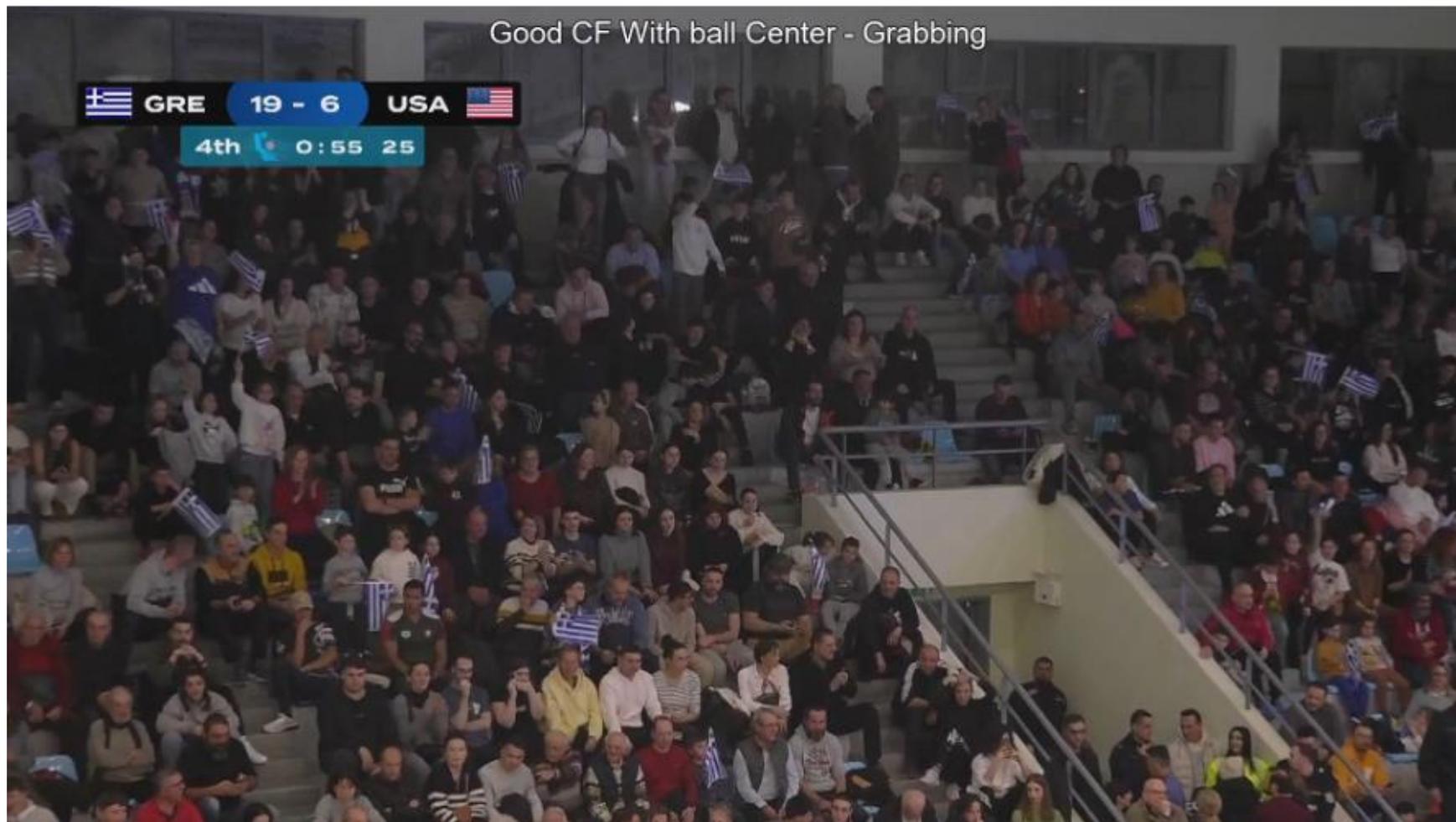
- ❑ Debemos estar en **posición de observar si la boya coge del bañador** de la defensora de la boya **para mantener o ganar ventaja** mientras está **en ataque**.
- ❑ Es muy **común** que las **defensoras de boya** cojan o **sujeten los tirantes** de la espalda o **cualquier otra parte del bañador** de la boya. Al hacerlo, las defensoras de la boya **intentan mantener una buena posición y controlar a la boya**. Inmediatamente después de que **llega el balón, levantan las dos manos** y hacen como si nada hubiera sucedido. En este caso, se debe señalar una **falta de expulsión**.

**\*Prestar atención a que la defensora del boya simule y engañe al árbitro para que señale una falta en contra a la boya saltando hacia atrás, o cualquier otro tipo de simulación.**

## EL BOYA COGE DEL BAÑADOR DE LA DEFENSORA PARA CONTROLARLA

- ❑ La boya tiende a coger el bañador y el brazo de la defensa central para mantener una posición ventajosa.
- ❑ La defensa central intenta desesperadamente liberarse del agarre, pero a veces es expulsada por coger la muñeca o el antebrazo de la boya.
- ❑ En esta situación, el árbitro debe intentar ver la situación desde el principio y señalar la falta en contra a la boya en la primera acción.

## FALTA EN CONTRA DE LA BOYA POR COGER EL BAÑADOR DE LA DEFENSA



## FALTA EN CONTRA DE LA BOYA POR COGER EL BAÑADOR DE LA DEFENSA



DEBE SEÑALAR FALTA EN CONTRA DE LA BOYA POR COGER EL BAÑADOR DE LA DEFENSA

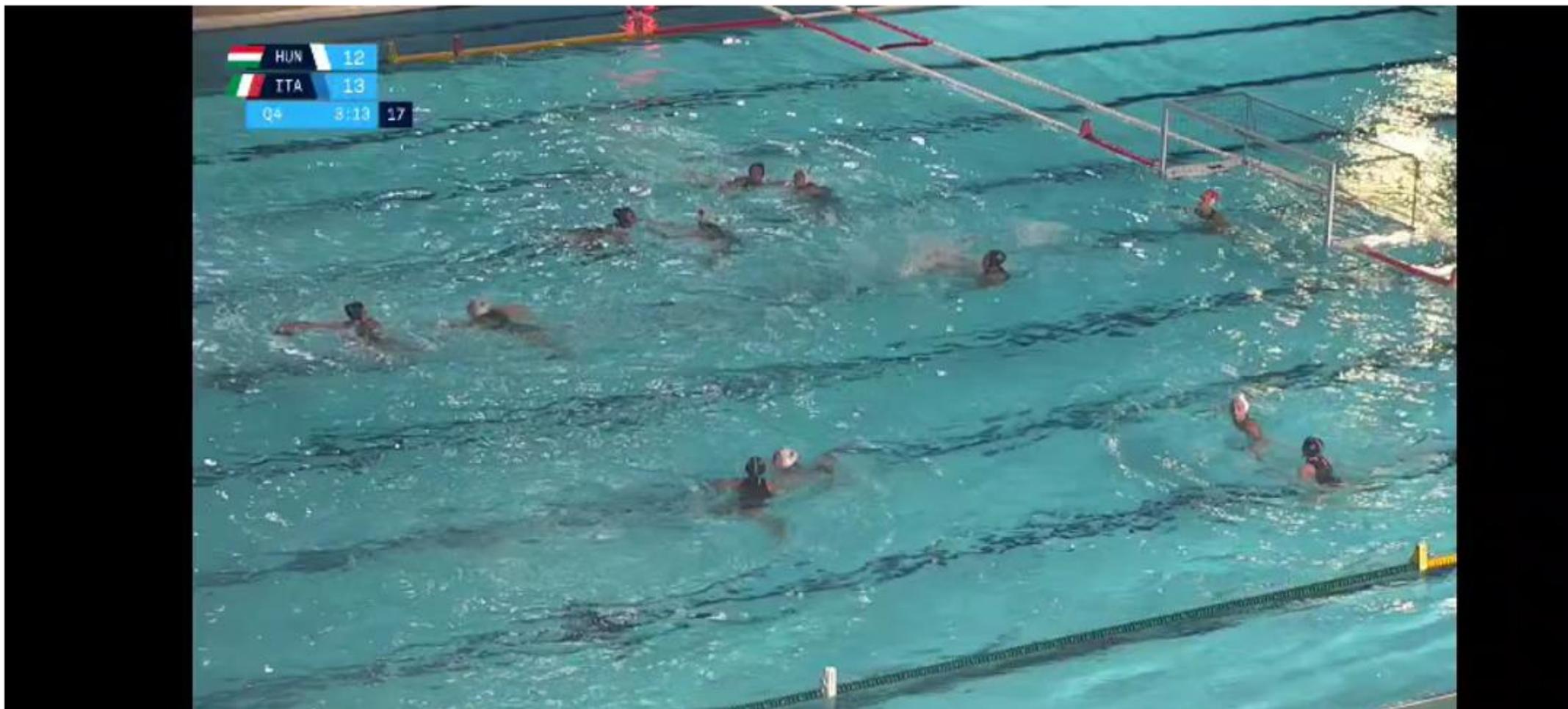


DEBE SEÑALAR FALTA EN CONTRA DE LA BOYA POR COGER EL BAÑADOR DE LA DEFENSA





## LA SEGUNDA BOYA COMETE FALTA POR COGER EL BAÑADOR DE LA DEFENSORA



DEBE SEÑALARSE FALTA EN CONTRA DE LA BOYAS POR COGER EL BAÑADOR DE LA DEFENSORA



## LA DEFENSA DE BOYA COGE DEL BAÑADOR PARA CONTROLAR LA POSICIÓN

- A veces la defensa de boya coge de los tirantes traseros del bañador de la atacante.
- Al hacer esto, las defensoras de boya intentan mantener una buena posición corporal y controlar a la boya.
- Debemos estar atentos a la boya y su defensa, a su posición/interacción del cuerpo y observar cualquier acción/reacción/ventaja de la defensa o de la boya

## EXPULSIÓN DE LA DEFENSA DE LA SEGUNDA BOYA POR COGER DEL BAÑADOR



## EXPULSIÓN DE LA DEFENSA DE BOYA POR COGER DEL BAÑADOR



## 2ª EXPULSIÓN EN MUJER DE MÁS POR COGER DEL BAÑADOR A LA ATACANTE DEL 2º PALO



**GRACIAS POR VUESTRA  
ATENCIÓN!**

